

مبارك يشهد الاحتفال بتفريغ دفعة جديدة من الكلية الحربية



الرئيس مبارك يحيى طابور عرض الخريجين أثناء المرد أمام المنصة في احتفال أمس .. ويقلد الخريجين المتفوقين نوط الواجب العسكري من الدرجة الثانية .. كما يقلد أحد الخريجين المتفوقين من دولة قطر الشقيقة نوط الواجب العسكري ..

سفارة دولة الإمارات العربية المتحدة - القاهرة
إعلان
وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة
تعلن وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة عن حاجتها إلى:
مدرسات تربوية موسيقية (جامعي/دبلوم)
تجربته قابلة للاعتماد بـ ٩١ / ٧ / ٨٨ من الساعة ٩:٠٠ صباحاً حتى الساعة ٥:٠٠ مساءً بـ ٨٠ / ٨ / ٨٨ في مقر السفارة (١٥ شارع المكرمات خلف نادي الصيد بالمنزهة) - وعلمون أصحاب المؤهل الرسمي والبطانة وصورة شخصية.
والله ولي التوفيق.
رئيس وزارة التربية والتعليم

شركة بنات الصناعات الإلكترونية
مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨-١

تعلن الشركة
للقطاعين العام والخاص
عن حاجتها:
لوصفات إضافية وخدمات
لنرمز الحواسيب الإلكترونية
وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/ مدير عام التأمين وذلك قبل الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/٨/١٧ والذي تحدد موعداً لفتح المظاريف بمقر الشركة بينها.
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من المكتب التجاري للشركة ٢٥ شارع منصور بباب اللوق أو من مقر الشركة ببينها مقابل ٢٠ ج. عشرين جنيهاتاً للشخص.
على أن يكون العطاء مصححاً بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزداد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء.

عروض عسكرية للخريجين من مختلف الأسلحة تؤكد ارتفاع مستوى كفاءتهم القتالية



وسط فرحة شعب مصر بتفريغ دفعة جديدة من طلبة الكلية الحربية - الدفعة ٨١ - دفعة الشهيد عبد الوهاب طيل ووسط احتفال الأتقياء الوطنيين من حملة مصر .. ومع فرحة أسر الخريجين شهد الرئيس حسني مبارك هذا الاحتفال الذي تضمن عروضه المختلفة الرياضية والموسيقية والعسكرية - بالآداء الرابع .. وانطلقت البوقنة إلى السماء إعلاناً ببداية الاحتفال وسط التصفيق بعد أن رسمت الموسيقى العسكرية وهي تعزف الانشيد بالآخرف اسمى مصر .. ومبارك ..

وكان الرئيس مبارك قد وصل إلى الكلية الحربية في الساعة العاشرة صباحاً وسط موسيقى «البوستات» التي هي إشارة قدوم الرئيس والموسيقى الاستهلالية، ثم السلام الوطني .. وكانت حصة الرئيس مبارك تتوسط ساحة العرض وعلى جانبيها كلمات «مبارك» و«مصر» .. وكان في استقبال الرئيس مبارك المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي، واللواء أركان حرب مصطفى حليم مدير الكلية الحربية وكبار قادة القوات المسلحة .. وقد حضر الاحتفال الدكتور علي لطفي، رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والشيخ جاد الحق على جله الحق شيخ الأزهر وعدد من الوزراء وكبار رجال الدولة .. ثم قامت الفرقة السيفونية العسكرية وفرقة موسيقى القرب العسكرية بالمرور أمام بقعة الذات للقصيدة الرئيسية «حيث قلتما بداء التحية بعد انتهاء عروض الحركة الموسيقية وقام الرئيس مبارك برفع التحية لها» .. ثم بدأ العرض الرياضي بمجموعات من الطلبة من السنوات المختلفة باستخدام العوارض الخشبية والبندقية وعرض الكاراتيه .. وقام الطلبة بعرض على موانع خشبية متعددة الأشكال، مما أظهر اللياقة البدنية الممتازة للطلبة المصريين .. وصاحب هذا العرض عرضاً للجميل وقامت مجموعات السوكي بعدد من الحركات في القتال المتلاحم والدفاع عن النفس .. وكانت صيحة فرق الصاعقة «صاعقة .. صاعقة .. صاعقة ..» ..

عرض لوحات المدفعية
ثم أقيم عرض للأسلحة التجميعية بمجموعات الابتعاث وعناصر المدفعية والاشتراك ورجال الحرب الإلكترونية وسط عزف وفناء تشيد «الله أكبر» .. ثم قدم طلبة المدفعية عرضاً شمل «وحدات المدفعية المختلفة وفي مقدمتها: النظام المتكامل للمنع نظم ١٠٠٠ ملليمتر بالإضافة إلى القنصات المختلفة والمدافع الجوية وأنواعها المختلفة .. كما قدمت عناصر الشئون الإدارية عرضاً يظهر مدى قدرتها على تأمين احتياجات القوات المختلفة وعمليات إخلاء الجرحى أثناء المعركة .. ثم قدمت مجموعة المشاة للخدمة بالبلديات عرضاً أظهر مدى كفاءتها القتالية واستجابتها لأحداث الساعة الخاصة بالبلدية (١-١١) ..

التي تعد أحدث الديناميات الأمريكية التي زودت بها القوات المسلحة .. أما طلبة الصاعقة فقدموا عرضاً رائعاً أظهر مدى تفرغهم البدنية وكفاءتهم القتالية في مختلف ظروف المعركة .. وتضمن هذا العرض نزول أفراد الصاعقة من الطائرات الهليكوبتر على مبانى الكلية لمواجهة لاسلحة الطابور العسكري من على ارتفاعات مختلفة تصل إلى ألف قدم .. ثم قدم فريق آخر من طلبة الصاعقة عرضاً لنزول الاشتباك حيث قاموا بالهبوط من أعلى مبانى الكلية مستخدمين الحبال حاملين أسلحتهم وهم في حالة استعداد قتال للاشتباك مع العدو .. وقام فريق ثالث من طلبة الصاعقة بعرض للهبوط السريع من الطائرة في ملتح مائي حيث قاموا بالهبوط من طائرة هليكوبتر على ارتفاع عال في حقل السباحة بالكلية مستخدمين الحبال .. وقدم فريق رابع من طلبة الصاعقة عرضاً للأفطرة على أفراد العدو في موقع مرتفع مستخدمين الحبال في تسلق أحد مبانى الكلية وهم في حالة استعداد قتال للاشتباك مع العدو .. ثم قامت طائفة هليكوبتر بإخلاء أفراد المجموعة من فوق المبنى بعد أن أدوا مهمتهم بنجاح حيث استخدم الطلبة سلم مصنوع من الحبال للصعود إلى الطائرة ..

ثم بدأ العرض العسكري ببرور سرايا طلبة الكلية بتقديمهم حملة الأعلام - علم الجمهورية - علم الكلية الحربية - وأعلام الأفرع الرئيسية للقوات المسلحة (القوات البرية - البحرية - الجوية - الدفاع الجوي) تحتها أعلام (المشاة - المدرعات - المدفعية - الدفاع الجوي - الحرب الكيميائية - الإشارة) .. ثم أصف الطلبة في ساحة الطابور العسكري في المواجهة للمنصة الرئيسية ..

□ مدير الكلية الحربية:

مصر ستظل صمام الأمان في المنطقة

دراسات هندسية ودورات في الحواسيب الآلية للخريجين
أعلن اللواء أركان حرب مصطفى حليم مدير الكلية الحربية أن مصر ستظل صمام الأمان في هذه المنطقة بفضل سواعد أبنائها ومكثتها الوطنية وإضاف إلى الكلمة التي تكلمها أمس في الاحتفال بتفريغ دفعة جديدة من الكلية الحربية أن الخريجين وحصلوا بالإضافة إلى العلوم العسكرية على دراسات هندسية ودورات في الحاسبات الآلية للوصول إلى أفضل المستويات وقال أن الشباب هم درع هذا الوطن وأن طلبة الحربية يقعون لواجبهم فداء لبلادهم وأمتهم .. وأثنى تفخره هؤلاء الرجال الذين تم إعدادهم إعداداً عالياً .. وأكد أن الأسلحة الحديثة تحتاج إلى رجال يتعاملون معها ليحققوا أكبر كفاءة من حسن استخدامها .. وأن هؤلاء الرجال اختاروا الطريق الصعب فكان لهم السبق على أبناء أمتهم بتفهمهم بقدرة كبير من التميز والتفوق في الأداء والخبرة العالية بفضل خطة التعليم والتدريب المتطورة .. وكان أقدم طالب في دفعة الخريجين قد قدم لوحة تذكارية للكلية الحربية مدي الرئيس مبارك وصدق الرئيس على منحه نوط الواجب العسكري من الدرجة الثانية ..

وفراموالك
أشترت كيف ياور
يفيك عن الذهاب لأرصيف
سليت وشباك ومركزي
مراكبي: ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١

المراة السويدية تؤمن بأن أعظم وظيفة للمرأة هي تربية طفلها

بعد أن قضت خمس سنوات بالسويد في رفقة زوجها الذي كان يعمل استادا بجامعة العالم البحرية التابعة للأمم المتحدة هناك .. جاءت لتعلم لنا لحظات سريعة عن المرأة السويدية وتأتي الضوء على الخدمات التي تؤديها المرأة السويدية والطفل السويدي الذي له المقام الأول من اهتمامها وامتلاك الدولة .. أيضا تقول سيرة عبد الصمد عضو جمعية الجهاد بالسويدية في أول شيء استرعى انتباهها في بداية وصولها للسويد التزام الشعب السويدي رجلا كان أو امرأة أو طفلا بالتعاليم واحترامه الذي يوق كل وصف لتجاربها حكومتها.

أما المرأة السويدية فتعطيها بأنها هاتية بطبيعتها فلا تظهر انفعالاتها أو غضبها بسرعة وقد يرجع ذلك إلى الجو البارد الذي يسود البلاد معظم أشهر السنة .. وتقول أن المرأة السويدية متساوية في الحقوق والواجبات مع الرجل وتمتلك الدولة أجازة عند الولادة لمدة سنتين ولكن المرأة السويدية - عادة - تتركها عليها وتستمر .. لها لرعاية طفلها حتى يبلغ سن الثالثة بالحدس فيؤمن بأن أعظم وظيفة للمرأة هي تربية طفلها وأرضاعه بنفسها ورعايته في سنواته الأولى من عمره والدولة هنا تتكفل بمحتجها مرتبها طوال مدة بقائها بالبلد في فترة رعاية الطفل وبالإضافة إلى ذلك فهي (أي الدولة) تدفع للطفل أيضا مبلغ شهري حتى يدخل المدرسة .. وتقيم الدولة أيضا بإرسال مشرفات اجتماعيات للمرور على منازل الموهلات في هذه الفترة - وهي فترة رعاية الطفل - وذلك للتأكد من حصوله على الرعاية والنظافة والاهتمام المفروضة على والديه فلا تترك ملاحظة أعمالهم يرفع الأمر إلى القضاء لينظر في أمر سحب هؤلاء الأطفال من والديهم والمقيم بمعايير الدولة في رعاية هؤلاء الأطفال.

وتقول السيدة سيرة عبد الصمد: إن المرأة السويدية عميلة في ملابسها ولكنها أنيقة وتتميز بجمال رائع وهي تحب ممارسة الرياضة وهي مشهورة بأنها مدبرة وتعرف كيف تواجه نفقات المعيشة وقد قامت بزيارة عدة جمعيات نسائية وهي كثيرة هناك وقامت بعمل اتصالات بين جمعية الخليلين ورائيا بالسويد وجمعية الأراضي الوراثة بالسويدية - وهي عضو بها - ولانداعها بالخبرات والمشرفات المدربات على تعليم ومعاملة الأطفال التخللين ورائيا.

رافسنجاني اتخذ القرار حتى ينتصر سياسيا بعد موت الخميني

الدبلوماسيون: آيات الله ضغطوا على الخميني لإنهاء الحرب



★ لحظة مواجهة الواقع !

لقد كانت لحظة بالغة الحزن وبشدة الوطأة عندما أعلنت منظمة التلفزيون الإيرانية لتعلن قبول حكم طهران بقرار وقف إطلاق النار مع العراق .. وفوجئوا الإيرانيون بعد ٨ سنوات من القتال والحياة في ظلال حرب غريبة بهاشمي رافسنجاني يعلن على لسان الخميني أن اللحظة حانت لمواجهة الواقع ..

(صورة للمهرام من رويتر)

عصمت عبد المجيد يرحب باستئناف جهود إنهاء الحرب العراقية - الإيرانية

أكد الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية موقف مصر الداعم للجهود المبذولة على الدعوة إلى تطبيق قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يطالب بإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية بجميع بنوده وفي مقدمتها الانسحاب من جميع الأراضي المحتلة ووقف إطلاق النار وذلك في ضوء الموقف المواقف على وقف إطلاق النار وذلك في ضوء المعلومات الواردة من الوفد المصري الدائم بالأمم المتحدة والاتصالات التي تجريها مع العراق في هذا الشأن.

وأعرب الدكتور عصمت عبد المجيد عن ترحيب مصر بالقرار الصادر عن مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يطالب بإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية بجميع بنوده وفي مقدمتها الانسحاب من جميع الأراضي المحتلة ووقف إطلاق النار وذلك في ضوء المعلومات الواردة من الوفد المصري الدائم بالأمم المتحدة والاتصالات التي تجريها مع العراق في هذا الشأن.

وأعرب الدكتور عصمت عبد المجيد عن ترحيب مصر بالقرار الصادر عن مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يطالب بإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية بجميع بنوده وفي مقدمتها الانسحاب من جميع الأراضي المحتلة ووقف إطلاق النار وذلك في ضوء المعلومات الواردة من الوفد المصري الدائم بالأمم المتحدة والاتصالات التي تجريها مع العراق في هذا الشأن.

وأعرب الدكتور عصمت عبد المجيد عن ترحيب مصر بالقرار الصادر عن مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يطالب بإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية بجميع بنوده وفي مقدمتها الانسحاب من جميع الأراضي المحتلة ووقف إطلاق النار وذلك في ضوء المعلومات الواردة من الوفد المصري الدائم بالأمم المتحدة والاتصالات التي تجريها مع العراق في هذا الشأن.

وأعرب الدكتور عصمت عبد المجيد عن ترحيب مصر بالقرار الصادر عن مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يطالب بإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية بجميع بنوده وفي مقدمتها الانسحاب من جميع الأراضي المحتلة ووقف إطلاق النار وذلك في ضوء المعلومات الواردة من الوفد المصري الدائم بالأمم المتحدة والاتصالات التي تجريها مع العراق في هذا الشأن.

وأعرب الدكتور عصمت عبد المجيد عن ترحيب مصر بالقرار الصادر عن مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يطالب بإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية بجميع بنوده وفي مقدمتها الانسحاب من جميع الأراضي المحتلة ووقف إطلاق النار وذلك في ضوء المعلومات الواردة من الوفد المصري الدائم بالأمم المتحدة والاتصالات التي تجريها مع العراق في هذا الشأن.

وأعرب الدكتور عصمت عبد المجيد عن ترحيب مصر بالقرار الصادر عن مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يطالب بإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية بجميع بنوده وفي مقدمتها الانسحاب من جميع الأراضي المحتلة ووقف إطلاق النار وذلك في ضوء المعلومات الواردة من الوفد المصري الدائم بالأمم المتحدة والاتصالات التي تجريها مع العراق في هذا الشأن.

الغامة - ب. ب. ١ - ذكر الدبلوماسيون الغربيون في الخليج في قرار إيران العنصري بفتحها حرب الخليج مرتبط في أغلب القن بشؤون الحجة الصحيحة للزعيم الإيراني آية الله الخميني وأغريوا عن اعتقادهم بأنه في حالة موت الخميني سوف تكون أية محاولات للصراع مع العراق مختلفة انتحار سياسي لأي زعيم إيراني وأضاف هؤلاء الدبلوماسيون أن هذا الزعيم سيضع نفسه في موقف ضعيف في إطار الصراع المؤير على السلطة الذي يتصاعد وسط الشكوك بأن الخميني أوفى على الموت متأثرا بمرضه.

وأوضح الدبلوماسيون أنه على ضوء هذا التصور لخطر الزعيم الإيراني إلى ترك الإطراح بأنهم قيارا الهمة مع العراق بباركة الخميني كما اضطروا للتصرف بسرعة قبل موت.

وقال الدبلوماسيون أنه ما لاشك فيه أن أي زعيم إيراني ينهي الحرب الدائرة منذ ٨ سنوات سيوفر شعبية ضخمة بين الإيرانيين الذين انتقموا الحرب وخلفاء بعد سلسلة التكتلات العسكرية التي منيت بها وقالوا أنه يبدو أن رافسنجاني استطاع أن

يقتنص مزايا هذه الفرصة السياسية لا تتمثل في أن الخميني يفتخر وربما يكون قد التهمهم بأنهم على السلطة يتوقف على ترحيل إيران إلى حدة مع العراق على أسس أن استمرار الحرب سيضعها في المأساة الشبيهة باستعادة آيات الله أنفسهم وقال الدبلوماسيون أن آيات الله ضغطوا على الخميني في عدة مناسبات على مدى العامين الماضيين بإنهاء الحرب وخاصة بعد أن الحقت الصواريخ العراقية طوية المدى الدمار بأرض الإيرانية إلا أن الخميني ظلهم بالتخلي نهائيا عن هذه الفكرة وقال لهم لعلنا ما نريدونه بعد وفاتي.

ومضى ذلك أن رافسنجاني الذي يوصف بأنه رجل لاهوت سياسي اتخذ هذا القرار ضد رغبة الخميني لأنه فعل ذلك في وقت كان يعلم فيه أن الخميني أصبح أضعف صحيا من أن يترش. وكان رافسنجاني الذي أعلن القرار بقتله زعيم أن الخميني وافق على القرار.

من ناحية أخرى أعرب الدبلوماسيون عن اعتقادهم بأن إعلان استئناف العلاقات الدبلوماسية بين إيران وكندا في نفس اليوم الذي اتخذ فيه هذا القرار هو مؤشر إلى أن إيران ترغب في تحسين علاقاتها مع دول العالم وفي استئناف علاقاتها بالولايات المتحدة.

سوايرخ العراق دمرت الروح المعنوية للمقاتلين والمدنيين في إيران

بعد ٢٤ ساعة من خسارة إيران المباشرة بقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ لإيقاف إطلاق النار في حرب الخليج، أعلن الدبلوماسيون الإيرانيون تصغير ملحده. وفي تحليل لوكالة رويترز أوردت الدوافع ٣ نقاط رئيسية هي:

- التوجه في ميادين القتال.
- انهيار الروح المعنوية لدى الشعب الإيراني.
- الخسائر السياسية والإيرانية في العالم العربي والفارسي.
- وتكرار الكفة أن التحرك الإيراني كان له وقع . السمة . على الدبلوماسيين العرب والفريين في منطقة الخليج . وأضاف أن منطقة الخليج عانت ما عجز من شلتي سنوات في خلال حرب بدت عنيدة على الصراع العربي الإسرائيلي.
- وأكد الممثلون أن السخط السياسي والاقتصادي والعسكري اجبرت في النهاية طهران على أن تتخلل من رفضها المنيع لقرار وقف إطلاق النار . وأوضح الممثلون أن عددا من الأحداث قد وقعت لتشكل في النهاية القرار الإيراني ومن أبرزها:

• فقد أحدثت هجمات الصواريخ العراقية نكباتا مؤثرا وخيرا في شوارع طهران خلال شهرين فبرابر ومازالت الخسائر تتراكم ما عرف . بسبب المدن . ما ترك أثرا عميقا في الروح المعنوية . فقد أثارت الهجمات العراقية الشرسية على منشآت البترول الإيرانية والناقلات البحرية عدة الآلة الاقتصادية مما جعل من النهاية من الصعوبة تحويل مبيعات شراء السلاح في السوق السوداء في وجه الموالاة الغربية لوقف إمدادات السلاح لإيران .

• ورغم كيدبات الإدارة الأمريكية بجماعها في حرب الخليج فقد قامت الولايات المتحدة بصياغة الملاحات التجارية من الهجمات العراقية في منطقة الخليج في الوقت الذي سحبت فيه للولايات العراقية للقتال أن تشن هجماتها بحرية على ثقلات البترول الإيرانية .

• وأجبرت القوات الإيرانية أربع استكشافات رئيسية في ميدان القتال منذ شهر أبريل الماضي . وقد بدأت هذه الهجمات الكثيرة بخسارة شبه جزيرة الفلج الاستراتيجية فضلا عن فقدانها العديد من المقاتلين خلال الهجمات المفاجئة التي شنتها القوات العراقية وأظهرت مدى خسارة التسليح الإيراني وحجم الخسائر في خوض . حرب دفاعية .

• فقد تلقت القيادة العسكرية العراقية تاييدا سياسيا وماديا غير محدود من الطواقم العرب والعربيين وتمتعت بتسهيلات مفرطة للحصول على أحدث الأسلحة الغربية واشتدتها . وأكد الخبراء السياسيين في نهاية تقييمهم للموقف أن تكرر العوامل اعمية وخطة تلتصق بالانقسامات بين حراس الثورة الإيرانية والقوات المسلحة النظامية بالإضافة إلى تزايد حدة المزاج العام واصلت . بالانكسار . الخشيد ما مهد بتطويق الثورة الإيرانية بخلاف من عدم الباقين السياسي .

التفاصيل الكاملة للمعركة الأخيرة الحاسمة أسلحة إيران في معارض بمحافظات العراق

بغداد - من بعد فؤاد - تمكنت القوات العراقية من أسر ٨ آلاف إيراني والاستيلاء على كميات كبيرة من الأسلحة والعتاد العسكري منها ٩٢ دبابة صاعقة للاستعمال امريكية وسوفييتية والتجهيزات الصنع . وعدد من المدرعات والمدافع ذاتية الحركة وقذائف المدجج . حول القوات الإيرانية وتوحيها . وتحرير المنطقة المحتلة . وتقع منطقة الزبيدات شمال شرقي مدينة الموصل العراقية .

عن طريق فتح بين بغداد والبصرة في إطار الانتصارات العراقية الأخيرة تأميم القوات المسلحة العراقية رسميا استقلال رسمي بشخص . معرضا كبريا للأسلحة الإيرانية التي استولت عليها في المعركة الحاسمة مع إيران . مثل الفلج . ومجنون وشلاشية . ونازيديت . كما تقيم معارض أخرى مسجلة

طفلك

اعداد : يعقوب الشاروني
وسوم : عقل البطاوي
يستع . ثم انصرف وهو يقول :
استغفر الله . استغفر الله .
ويوما هو عند في آخر الليل . من
ثانية بمنزل عبد الله بن جعفر .
فوجد عبد الله فلما حصل . قال :
الجدد له . ثم واصل سيره وهو
يقول : . فخلوا عملا مسحا واشر
سبحا . سبح الله ان يوتيهم .
وعرف عبد الله ما قلة معوية .
فأعد طعاما . ودعا إلى منزله .
واخضر واحدا من افضل الخبثين .
وقال له : . إذا رأيت معوية قد وضع
يده في الطعام . فحرك اوتارك وخن .
فلما وضع معوية يده في الطعام .
حرك الختان اوتارته . وغشى بشعر
لشعر كان معوية يعجب به أشد
العجب . فتشكك كل معوية يده عن
الطعام . وقد أعجبه ما يسمع . وبدأ
يعذب برجله الأرض طربا . فقال له
جعفر بن أبي طابح سماع الفداء .
لأومئتين . إنما هو مختل الشعر مع
فلن . بلديته . فمن ذات ليلة بدد
عبد الله بن جعفر . سمع عنده غناء
مع موسيقى وترية . فوقف لاحتضار
مع العجب .

حكاية أعجبتني :
الشعر والألحان
جاء في كتاب : العقد الفريد . أن
معوية كان يعجب على عبد الله بن
جعفر بن أبي طابح سماع الفداء .
بأنه معوية في أحد الأعراس للبحر
فلن . بلديته . فمن ذات ليلة بدد
عبد الله بن جعفر . سمع عنده غناء
مع موسيقى وترية . فوقف لاحتضار
مع العجب .

شركة الزيت المستحضره ومنجارتها

مناقضات نقل
تطرح الشركة المناقضات العامة التالية بيا لها :-

- ١- مناقضة نقل جميع خام ورسيرة من معاصر الزيت البحر والرسيرة وديارات وبلغا من إلى مصانع الشركة بالريكية ومنشور محرر وفتح مظاريفها يوم الاثنين ١٩٨٨/٨/١
 - ٢- مناقضة نقل شتاوي (خزين) من مصانع الشركة بالريكية والإسكندرية ومنشور محرر إلى مصانع الزيت الشاوي . طامح مصر لريكية (العليا) ومنشور لفتح مظاريفها لير يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٨/٢
 - ٣- مناقضة نقل كسب مستحضره ومنشور محرر من مصانع ومنشور إلى المصانع بالريكية ومنشور محرر من الإسكندرية إلى ومنشور محرر لفتح مظاريفها لير يوم الأربعاء ١٩٨٨/٨/٣
 - ٤- مناقضة نقل الأذنة من مشرب تلك الشاوي ومنشور محرر - ومنشور لير إلى مصانع ومنشور محرر لفتح مظاريفها لير يوم الخميس ١٩٨٨/٨/٤
 - ٥- مناقضة نقل كبريتات من مصانع من المصانع إلى مصانع الشركة بالريكية ومنشور لفتح مظاريفها لير يوم السبت ١٩٨٨/٨/٦
- تسحب كراسة الشروط من مصانع مبالغ خمسة جنيهات كدفع ليرة من إدارة النقل بالريكية للشركة ٣٥ جنيه كدفع ليرة من مصانع مبالغ

شركة الشبة المصرية

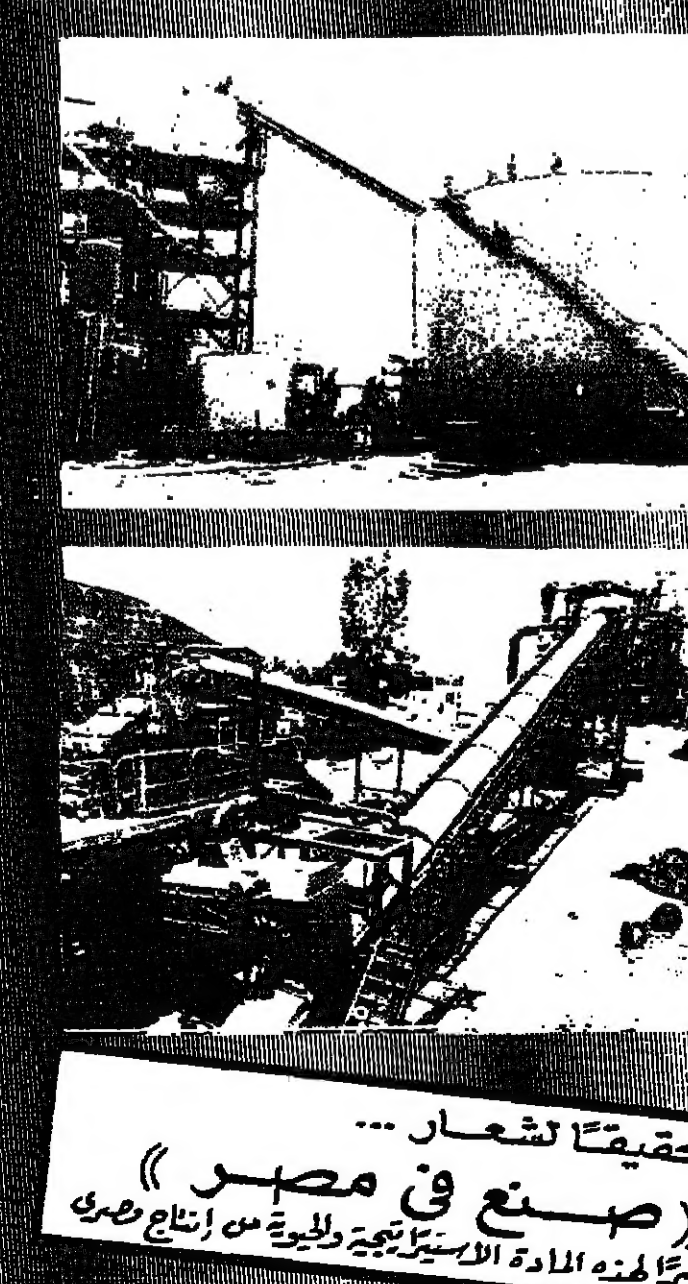
في ١١ يونيو ١٩٨٦
صدر القرار الوزاري
رقم (٢١٤) بتأسيس

والآن .. في خيال عامين فقط
تم بحمد الله تعالى الانشاء من إنشاء مصنع
إنتاج الشبة السائلة بواسطة شركة لصياغة
زوجة اليابانية ..
وانتهت أعمال التركيبات لجميع معدات الإنتاج .
وبدأت التجارب الميكانيكية .

التزاماً بموعده بك تجارب الإنتاج
في شهر أغسطس القادم
بأذن الله للشبة السائلة المستخدمة في تنقية
مياه الشرب ..
وقد قامت الشركة على نفقها باستيراد
وترتيب جميع التجهيزات بمطبات المياه لرفق
مياه القاهرة الكبرى والإسكندرية .

أول مشروع في مصر
وأفريقيا لتوفير الشبة
بجاءات محلية ..
تتميز من حيث جودة المنتج
وطبعا للمواصفات العالمية
والأمريكية ..

برأسمال ٦٧ مليون دولار
وتكلفة إجمالية
٣٠ مليون جنيه
بمتابعة يومية وموئيل
ورأية قروض من
بنك الاستثمار - العرب



تحقيقاً لشعار ...
«صنع في مصر»
وتوفيراً لهذه المادة الاستراتيجية ولتجربة ولتجربة من إنتاج مصري

« المستقبل » في المشروع الثقافي لوزير الثقافة



الأول: مشروع تطوير وتنشيط الحركة الثقافية...

ثانياً: مشروع تطوير وتنشيط الحركة الثقافية...

ثالثاً: مشروع تطوير وتنشيط الحركة الثقافية...

رابعاً: مشروع تطوير وتنشيط الحركة الثقافية...

خامساً: مشروع تطوير وتنشيط الحركة الثقافية...

سادساً: مشروع تطوير وتنشيط الحركة الثقافية...

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة...

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة...

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة...

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة...

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة...

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة...

وكان هذا الإعلان...

ثقافة عرب لندن

يقوم الدكتور...

على شكر...

محمود عفيفي...

والدكتور...

والدكتور...

والدكتور...

والدكتور...

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة...

ثقافة عرب لندن

يقوم الدكتور...

على شكر...

محمود عفيفي...

والدكتور...

والدكتور...

والدكتور...

والدكتور...

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة...

ثقافة عرب لندن

يقوم الدكتور...

على شكر...

محمود عفيفي...

والدكتور...

والدكتور...

والدكتور...

والدكتور...

Real estate and business advertisements including 'مطلوب أعضاء جدد لاتحاد ملاك زهرة الأبراهيمية' and 'مساكن مفتوحة'.

علم

صلاح جلال

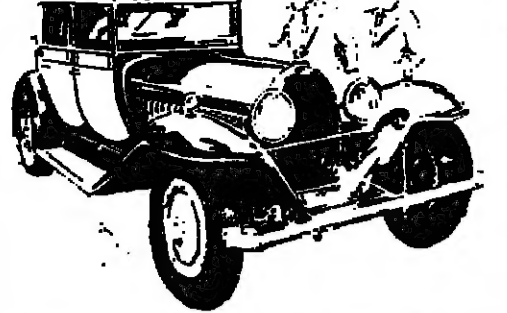


د. يحيى طاهر

طبيب مصري يكتشف نظرية جديدة لتزيف المخ تساعد على الوقاية منه

توصل الاستاذ الدكتور يحيى طاهر استاذ الامراض النفسية وعبد طاهر استاذ الطب النفسي الى نظرية جديدة لتزيف المخ تساعد على الوقاية منه...

صدق أو لا تصدق



قصة سيارة ملأها بمرآة ومرايا... ١٩٣١ ميلين ٨٠٠ ميلون دولار على أغلى سيارة في العالم...

حظ كاليوم

الحمل ٢٠/٢٢ الى ٢٠/٢٢... اليوم طيرت شحكات وحلقت برفقته حول الخرج اليوم من الطريق المصدرة...

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with clues in Arabic.

شكر وتقدير

تتقدم عائلات درويش وعافية بشكرهم لشؤون منوية بجزيل الشكر والافتخار...

شكر وتقدير

محمد وعلى عبد العزيز حامد جميع اقارب الرحومة السيدة عليا الملم

شكر وتقدير

الشيخ عبد العزيز حامد يتقدمون بجزيل الشكر الى جميع من تفضلوا بوفائهم...

شكر وتقدير

الشيخ عبد العزيز حامد يتقدمون بجزيل الشكر الى جميع من تفضلوا بوفائهم...

شكر وتقدير

الشيخ عبد العزيز حامد يتقدمون بجزيل الشكر الى جميع من تفضلوا بوفائهم...

شكر وتقدير

الشيخ عبد العزيز حامد يتقدمون بجزيل الشكر الى جميع من تفضلوا بوفائهم...

شكر وتقدير

الشيخ عبد العزيز حامد يتقدمون بجزيل الشكر الى جميع من تفضلوا بوفائهم...

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

شكر وتقدير

شكر آل خفاجي وابو حسين وشكري المزمين للرحومة الحاجة

يوميات

في أوروبا أزمة مرور خلفه لأميل لها في أي مكان من العالم.. في الفضاء.. المستعمل الطائرات السفر على كافة المستويات يتضاعف بشكل يسبق خيال المخططين. وحركة الطائرات في أمريكا أكثر، ولكن أمريكا الدولة المتقدمة كانت مستعدة في الوقت المناسب. فاصغر بلدة هناك فيها مطار. أما أوروبا الغربية، يحكم فيها دول كثيرة، وإنما تأخرت عن أمريكا فتركزت الطائرات في العواصم والمدن الكبيرة، فقد صارت فيها أزمة مرور في الطائرات لأميل لها.

ان تصديق.. طرق الملاحة الجوية.. مسألة معقدة جدا. والطائرة يجب ان تكون باستمرار على صلة بأحد المطارات. يسلمها برج مراقبة الى البرج الذي يليه. ولكي يسبح الطائرة بالصعود يحتاج الى أن تكون الاشارة واضحة. ولكي يسبح لها بالمهبوط تحتاج الى نفس الاشارة من البرج المراقبة. وهذا اصعب من الطائرات الجارية. فكل طائرة في انتظار الان كوقوف سيارات التاكسي المزدحم. ساعات احيانا. واصبحت الطائرة تصل الى لندن مثلا ولكنها تبقى محقة في دور في الهواء ساعات حتى يوجد لها ممر جوي تستطيع ان تهب من خلاله. وصار معدل التأخير في طائرات غرب أوروبا، او القارة من امكن بعيدة غير اجواء غرب أوروبا، يتأخر بمعدل مابين ساعتين او ثلاث في الصعود أو الهبوط.

فالمطارة من لندن الى القاهرة مثلا يجب ان يكون طريقها سافرا من لندن الى باريس الى فرانكفورت الى ميونيخ الى انشاس في النمسا الى فيينا الى القاهرة. المسار يسلمها برج مراقبة الى آخر. ويجب ان يكون هذا قد تم ترتيبه والمطارات مازالت جارية في لندن. وقبل ان تغير تلك الاجواء...

ومنذ ايام كثرت الاتصالات التليفونية بين الابراج حتى انهارت شبكة التليفونات وموت ساعة حافلة بالقصور والخطوط. وبدأ ترويض الابراج بإقتطاعات مساعدة. التليفونات. وكل يوم نقرأ عن ذلك في الصحف كيف ان طائرتين كانتا تتصديان وليس بين اجنحتها إلا امتار. وهو شيء لا يراه منسيا بلطبع بحجم الطائرات وما كانت علاقتها ولكنها كصافير في فضاء مائل شاسع. وامس حدثوا عن ثلاث طائرات اضطرت في الدوران في الفضاء في انتظار الاذن فيقننوا الى ان تطير كل واحدة فوق الاخرى في نفس الممر الجوي حتى جاءها الفرج!!

كنت ساركب قطارا مرة في أمريكا من الفلوروس الى مانهاتن. حين رايت انا يصعد الى القطر من اطفاله ليتفرجوا على القطار الذي لا يرونه إلا في الافلام. لم يزلوا من المتحف قبل ان يتحرك!!

لندن - احمد بهاء الدين

سجك S ماستك

رمز التقدم

الزمان ٢٧ يونيو ١٩٨٨
المكان جنيف / سويسرا
الحدث جائزة التفوق العربية الخامسة

فازت شركة للتصنيع الغذائي بجائزة التفوق العربية الخامسة لما قدمته من نشاط وتطوير في صناعة الحلويات والميكولاته طبقاً لأرقى المواصفات العالمية وبأحدث أساليب التعبئة الصناعية بالإضافة إلى الدور المتميز في النشاط التجاري لتسمية الصادرات للأسواق العربية والأوروبية.



الأستاذ / السيد الفندي رئيس الشركة وهو يلقي كلمة الشركة في المؤتمر العالمي الذي ضم أكثر من خمس عشرة دولة مشتركة في المسابقة ورقت سيماسم مصر

شركة للتصنيع الغذائي ش.م.م ٦ شارع مرقم المياه الأميرية

القاهرة ت. ٦٤٣٤٤٤ / ٦٥٥٦٠

TELEX: 21748 HANAN.93393 - HALA

من غير غرائب

أخبار الصباح

بدأت فرقة المسرح المصري للهواة بسجود في اعداد مسرحية « في انتظار جود » تأليف صموئيل بيكيت وإخراج هشام عبد الحميد محمود وبطولة خالد أبو ضيف وأشرف مبرغني وخالد الخريوطي.

بعد عرض المسرحية في اسبوط ستعقد في مهرجان المسرح التجريبي. يفتتح مساء غد معرض الفنان فرغل عبد الحفيظ بقاعة « صحن الدار » بقرية التشكيلين بالعجسي يضم المعرض ٢٤ لوحة مستوحاة من العصر البلطستي.

من جامعة المنصورة.. بطيرة. اسامة محمد شومان الى إيطاليا لحضور الدورة الدولية التي تقام بها عن جراحة التجميل.

المستشار موهي عبيد التواب اختارته الامم المتحدة مستشاراً لتونسيا وخبيراً بوليا بها. وقد وافق

في تركيا : سائق السيارة يسجل بنفسه المخالفات التي يرتكبها !!

تركيا - من عبد الوهاب حامد : اخترعت تركيا جهازاً يلزم قائدي السيارات وخاصة خارج المدن وفي المسافات الطويلة المراقبة ويعطي انذاراً عند المخالفة.. هذا الجهاز يقوم بتسجيل كل السرعات التي قام بها السائق خلال رحلته ويقوم بعمل الرادار.. ان هذه الاجهزة تعرض للسيارة ضابط شرطة من المرور ويقوم بالكشف على الجهاز ويحدد السرعة المخالفة والمسافة التي قد بها السيارة مخالفاً قواعد المرور وتتراوح الغرامة في المرة الاولى من ٣ آلاف ليرة الى ٥ آلاف ليرة اي حوالي ١٠ جنيهات وإذا تكررت المخالفة يتم تحويل السائق الى المحكمة لتتقرر الغرامة الى ١٠٠ ألف ليرة اي حوالي ٢٠٠ جنيه وفي المخالفة الثالثة تسحب الرخصة لمدة سنتين. والجهاز نفسه حوالي نصف مليون ليرة اي حوالي ١٠٠٠ جنيه مصري.

في ذكرى غياشي حسيب غياشي * بمناسبة مرور ٦ سنوات على رحيل الشاعر الغنائي حسيب غياشي تقيم مديرية ثقافة كفر الشيخ ندوة شعرية تكفي فيها قصائد وأزجال من شعره. حسيب غياشي من مواليد لمبيرة بقرى الشيخ وله العديد من الاعمال في الإذاعة والتلفزيون والسينما.

الزراعة تعد حقيقة دار الأوبرا المصرية

* السبت القادم تبدأ وزارة الزراعة في اعداد حقيقة دار الأوبرا المصرية والتي ستعقد بكل الميكن التي يضمها المركز الثقافي والتعليمي بلزس المعارض بالجيزة. وكان وزير الثقافة فاروق حسني قد اتفق مع يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على اقامة هذه الحقيقة التي ستعدها وزارة الزراعة بعدد كبير من اشجار الزينة. ايضا سيضاف مسرح جديد الى هذا المجمع وسوف يحتل المبني المجاور للمسرح في مواجهة النادي الاهلي ليشجع لـ ٢٠٠ مقعد ويخصص للمعرض تجاريهم الجديدة. المعروف ان المجمع الثقافي يضم المسرح الكبير دار الأوبرا ومسرحين آخرين. هما المسرح الصغير ثم المسرح المتوسط بالإضافة الى قاعة النيل للفنون التشكيلية وقاعة الفنون المستديرة ومتحف الجيزة.

الموسيقى العسكرية

تشارك في افتتاح دار الأوبرا * تشارك فرق الموسيقى العسكرية في حفل افتتاح دار الأوبرا في أكتوبر القادم بحضور استاذ الرئيس حسيب مبارك عند وصوله الى أرض الأوبرا الجديدة. وصرح العميد عبد العزيز محمد أبو الطاهر مدير الموسيقى العسكرية للقوات المسلحة. بأن فرق من الموسيقى العسكرية سوف تعزف في حدائق الأندلس والحرة وميداني التحرير وكوبري الجلاء من الصباح الى المساء يوم الافتتاح.

غدا يطير أول معرض لأقاربنا الى استراليا

* ان استراليا بطير صباح غد معرض الأتار المصرية للمشاركة في احتفالات واعيد استراليا بمرور ٢٠٠ عام على الاستيطان الأوربي بها. المعرض سيضم ١١ تحفة أثرية ويعرض منها ١٨ تحفة من آثار تلتيس. صان الحجر بالفيروزية. وأضيف اليها ٢٣ تحفة أثرية من أهم مقتنيات المتحف المصري. وسيتم اقتناصها بمعرضي. أهم المدن استراليا ١٥ الشهر القادم ويستمر بها ٣ شهور ثم ينتقل الى ٣ مدن أخرى. كما صرح بذلك د. عبد الحليم نور الدين رئيس قطاع المتاحف ببيتة الآثار المصرية.



ميرات أمين كامال الشاوي بوسي

الفائزون بجوائز فن السينما للعام الحالي

* ستقيم جمعية فن السينما « الشهر القادم بفندق ماريوت احتفالا لتوزيع جوائز مهرجان جمعية فن السينما السنوي المخصص للسينما والافلام والفنانين للعلم الحالي والتي فاز فيها محمد راضي بجائزة احسن مخرج من فيلم « الهروب من الخيانة ». وحصلت ميرات أمين على جائزة احسن ممثلة من دورها في فيلم « زوجة رجل مهم ». كما حصلت بوسي على نفس الجائزة عن دورها في فيلم « زمن حاتم زهران ». وتلك عديدة روائع جائزة احسن ممثلة مساعدة عن دورها في فيلم « أحلام هند وكفيليا ». أما جائزة احسن ممثل فحصل عليها الفنان كامل الشاوي عن دوره في فيلم « الهروب من الخيانة ». وتل صلاح قبيل جائزة احسن ممثل مساعد عن دوره في فيلم « شربة معلم ».

وفاز بجائزة احسن سيناريست عبد الرحمن محسن عن فيلم زمن حاتم زهران أما جائزة احسن حوار فقد حصل عليها خليل عسمت عن فيلم « تشابوكم الأفراح ». وفاز سعيد شيمي بجائزة احسن تصوير عن فيلم « بلر الخيانة ». واحسن مونتاج لتفكي عن فيلم « زوجة رجل مهم ». وحصل على جائزة احسن موسيقى تصويرية للفنان عمر خيرت عن فيلم « الهروب من الخيانة ».

مصر تشترك في أول متحف أثري بالبحرين

* ان البحرين سيطلق أول متحف من مصر للمشاركة في اعداد متحف البحرين الوطني الذي سيفتح في ديسمبر القادم وتزويده بالخيريات المصرية الاثرية في مجال العرض الثقافي الوافد يضم كلا من د. عبد الحليم نور الدين رئيس قطاع المتاحف وفؤاد عبد الجيد مدير عام مركز الفن المصري ببيتة الآثار ومباركين الملاخ مدير متحف الاهم. ايضا تاتي فاروق حسني وزير الثقافة دعوة من طارق المايد وزير الاعلام البحريني للمشاركة في افتتاح المعرض الذي سيحضره عدد كبير من الشخصيات من مختلف دول العالم. وسوف يبحث الوفد المصري خلال زيارته للبحرين عن الترتيبات الخاصة بعقد أول معرض للآثار المصرية بالتحلف بعد افتتاحه



... إنا ببندج مرة واحدة لكن يا عيني الموفطين ببندجوا كل يوم من التجار !!

مواقف

حتى يتوقف سيل الخطبات التي تصلى من ١٠ - ١٠ - لا أعرف ان كان شيا أو شابة : ولكني متأكد من صدق الإحسان وعذاب صاحب أو صاحبة هذه الرسائل . السؤال : انه يجب وتذهب وامين في حبه . والصبر له حدود . لم تحصل الكثير وهناك حدود للتحمل . وقد نبه الطرف الآخر الى ذلك . لا يريد ولا يتطيق ان تذهب كل سنوات الحب هذا .. وليس في العمر سنوات اخرى بهذا الطول . وانها انقضى عشرين مرة على الزواج . ولكن اشياء غريبة تحدث توقف هذه الرغبة القوية .. بل انها لم تعد رغبة انها ارادة القوى من الانثى .. مرة وفاة ابوها ومرة وفاة اخاتها .. ومرة فحالة ليست عنها .. ومرة فالحاس ابن خالها .. ومرة مرضها هي .. وكلها اسباب حقيقية .. ولكن كل هؤلاء الناس ياتكون ويشربون وينجبون اولاد .. ولا يعرف لماذا هذا .. ولماذا هي بقات .. الخ اسبح يا سيدي اويسيتي .. انت لاتقول لي شيئا جيدا . ولكن كل المحبين يتوهمون انهم وحدهم في هذه الدنيا ان خصتهم الامم بالصلب والكوارث .. وان كل الى احب والتصف .. كما تقول الانثوية . والانثوية غير صحيحة . فهناك محبون مثقوا ولم يذوقوا طعم الانسحاب .. وان كنت في حاجة الى اسماء المحبين والعشاق وابطل الافلام والنوادي ملأت لك هذه الصفحة . ولكن المحب لانه غرقان في حبه . ولا يرى من الدنيا الا نفسه والمحبة . فيخل الى انه سجن في جزيرة معاملة بالمدموع من كل الجهات وتنب عليها الزفراء والامهات وان القدر قد ترك له الناس وترفع له وتخصص فيهما ..

ادى راسه اوسها ولاكتب لي بعد اليوم .. وانت ايضا انجب وبوس راس المحبة او المحبوب .. فلم نجد شيئا واحدا يستاهل الحزن عليه والحب بهدلة . والشاعر القديم تحمل عظيم الذنب من تحبه وان كنت مظلوما قل : انا ظلم واذا لم تلتع هذه « الوصفة » فشفاه المحبوب . فاذبح الى اي قل اخر .. فمن يدري ربما وجدت عند المطر ملك تجده في السوريات ! انيس منصور

شركة التانين (الافريقية) المصرية
تحتوي جميع شعوب الأسرة العربية والإسلامية
بعيد الأجيال المباركة
أعاده الله عليهم بالخير واليمن والبركات

إلى أجمل مصايف العالم
Varna 88
مع الخطوط الجوية البلقانية (بلقان)
للاستعلام : ١٧ شارع قصر النيل (تاسية مصر) أبو علم القاهرة
تليفون : ٣٩٣١١٥٢ / ٣٩٣١١٥٣ (أرطيقه الباليه المثل)

صدق .. أو لا تصدق
في جيا إله سينا سنتر
إلى عرائس جي ٢٠٠ سي وصدقياتها
من بوتيكي جي ٢٠٠ سي سنتر لفت
فستان سهرة
إيتام ٩٥ جنيه
فستان الخطوة فستان الزفاف
إيتام ٩٥ جنيه
مع مجموعة كبيرة من الإكسسوارات
ومستلزمات الحرائش والتاج والجلونات
وبوكية العروسه
من النحات المصرية والسورية

جيا إله سينا سنتر
عمارات العبور - طريق صلاح سالم - تليفون : ٢٧٧٧٧ / ٢٧٧٨٨

لاكلود دور
بيتزا لاكلود دور
الشهية
بوتيك سلطات
ومقبلات لبنانية
يوميا بالتحف

النيل للأعمال الهندسية
OWA
مشاريع الهندسة المعمارية
مشاريع الهندسة المدنية
مشاريع الهندسة الكهربائية
مشاريع الهندسة الميكانيكية
مشاريع الهندسة الكيميائية
مشاريع الهندسة البيئية

رستوران
وتيك أوى
أكولات شرقية
وفيات المظ
اسماك وماكولات
بحرية
حياقة للامان
٦٧ شارع الجيزة مصر الجديدة ٤٣٣١١٤

الناقد : ٥١ شارع الجمهورية
١٣٨ شارع الثورة بوليفيا شيرات
١٨ شارع كينزافا مصر الجديدة
١٠ شارع عيسى بن علي
٨٦ شارع ٩٦ بوليفيا اسبوط جيت
٩٠٢٦٦٧
٧٧٠٤٧٣
٣٣٢٤٧٥
٣٣٢٤٦٤